

PANGGUNG INOVASI DIGITAL *IVS-STAGES NORTH SUMATRA JAZZ FESTIVAL (NSJF) 2020-2021-THE DECADE*

Press Release by Eruakra Mahameru, CEO & Founder

NSJF *Production* 2020-2021 melakukan kontrak kerja sama dengan WEM USA-ASCAP Amerika Serikat (AS) membangun inovasi *web stages* digital pertama dengan nama NSJF *IVS (Interactive Video Streaming)-STAGES*. NSJF *IVS-STAGES* berkaitan dengan inovasi kontrak perjanjian kerja sama /*M.O.U* singkat *Opt-In/Out* yang menjadi jembatan otomatis bagi artis/*performer*, penulis lagu, komposer, bintang Jazz papan atas kelas dunia yang merupakan artis komposer terdaftar ASCAP seperti Marcus Miller, Mike Stern, Jeff Lorber, dijadwalkan tampil di sistem panggung digital *IVS-STAGES*.

NSJF *IVS-STAGES* adalah sejumlah sistem panggung digital berlisensi resmi lisensi pertunjukan (*Performance License*) ASCAP yang dioperasikan langsung oleh WEM USA selaku *Music Publisher* (penerbit musik) anggota ASCAP AS. Program dimaksud erat sekali dengan pemberdayaan maksimal sistem promosi dan pemasaran konser pertunjukan musik Jazz terutama di era pandemi seperti saat ini.

ASCAP memiliki 3 (tiga) lisensi hak pertunjukan utama diantaranya *Synchronization, Master Use License* (izin penggunaan Master rekaman) dan ASCAP License (khusus kepemilikan web dan/atau Apps dalam penggunaan Live Streaming) yang dijalankan oleh para *Publishernya* yang saat ini lebih dari 790,000 organisasi maupun perusahaan LLC (limited liability company) di 3 (tiga) wilayah Amerika Serikat, Amerika Utara dan Dunia (mencakup Eropa dan Asia).

Port-folio WEM USA pra *IVS-STAGES*

WEM USA yang telah menjalankan atau mengotomatisasi beberapa kontrak layanan pertunjukan skala Festival musik berbasis *Online Ticketing live interactive video streaming* diantaranya St Croix Valley Opera di Minnesota AS dimana WEM USA menghadirkan inovasi lisensi terbarunya WEM USA *Synchronization-Mechanical* (Harry Fox Agency) yang berhasil memberikan kemudahan untuk legalitas *video streaming* berbasis kualifikasi *UGC (User-Generated Content) networks* YouTube juga melalui kontrak otomatis *Opt-In/Out*.

WEM USA juga memberikan kesempatan bagi musisi internasional, nasional, regional dan lokal untuk dapat tampil atau menampilkan promosi konser mereka melalui perjanjian *Opt-In* tertentu sebagai bagian dari *stake holder Publisher* melalui inovasi format web otomatis *DPF (Direct Publisher Format)*.

Jadwal Pertunjukan *IVS-STAGES NSJF 2020-2021* : *NSJF Tetap Aktif di Era Pandemi*

Jadwal Program pertunjukan *IVS-STAGES NSJF* yang telah aktif dari sepanjang 2020-2021 direncanakan pertama sekali dalam 2(dua) zona waktu dunia *EST (Eastern Standard Time)* dan *PST (Pacific Standard Time)*.

Bukan Artis Anggota ASCAP ? Begini Caranya....

Bagi artis/komposer Jazz selain anggota ASCAP diberikan kesempatan dalam mendaftarkan profil *performance* nya sebagai bagian langsung dari WEM USA *ASCAP Music Publishing*.